

EL MUNDO ES MUCHO MÁS QUE OCCIDENTE

ESQUEMA DE CLASES

Manuel Luis Rodríguez U.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- a) Conocer las principales fuentes para el conocimiento de la Historia del siglo XVII y la era de las revoluciones.
- b) Establecer las principales tendencias históricas del período.
- c) Identificar las principales tendencias y hechos históricos ocurridos en Occidente y paralelamente en otras regiones del mundo en el siglo XVII.

CONTENIDOS

El estudio de la Historia Contemporánea y de la Unidad "La era de las revoluciones y la conformación del mundo contemporáneo", requiere de una mirada que supere las fronteras del mundo occidental desde donde se escribe la mayor parte de las referencias bibliográficas conocidas.

Lo que pone de relieve precisamente Harry Gerber en su libro sobre la relación entre China y el resto del mundo, es que la historia vista desde la perspectiva china nos modifica profundamente la perspectiva de los cambios que están ocurriendo en el siglo XXI. En su capítulo "Europeos, misiones y comercio 1719-1816" se muestra precisamente que mientras Occidente en el siglo XVII y XVIII mira hacia China con un afán comercial y de conquista, en un período de incubación y despliegue del capitalismo financiero, Oriente por su parte mira hacia Occidente con la desconfianza del que se siente invadido y espiado.

Las misiones europeas que llegan a las costas chinas o japonesas, traen dos motivaciones visibles: el comercio y la conquista de mercados y territorios, para lo cual utilizan la vocación evangelizadora de algunas misiones religiosas católicas, jesuitas en particular. El modelo conquistador, colonizador e imperial europeo aplicado en las relaciones entre Inglaterra, España, Portugal, Holanda o Francia con los Estados del continente asiático (India, China, Japón, el mundo árabe), es prácticamente similar al modelo de dominación aplicado en el territorio americano y en Africa. La diferencia fundamental es el tipo de resistencia y la estrategia de adaptación que opusieron los pueblos originarios de esos territorios a los invasores blancos.

Mientras transcurre el siglo XVII los europeos se dedican a expandir sus imperios comerciales, Africa y América comienzan a ser colonizadas, el mundo árabe recibe la curiosidad de los viajeros occidentales, las potencias coloniales europeas configuran el mapa geopolítico del continente americano y africano y las naciones asiáticas procuran contener la codicia europea. (Chronologie Universelle. Alleur, 1989, Belgique).

[BETHELL Leslie \(Ed.\), Historia de America Latina Tomo 7 1870 1930](#)

El rasgo fundamental del siglo XVII es la expansión geográfica europea y capitalista y la configuración de los primeros imperios coloniales. La creación de las primeras Compañías Marítimas francesa, inglesa y holandesa, se realiza al tiempo que avanzan los conocimientos y la tecnología de construcción naval (cartografía Mercator, mayor longitud de las naves, estudio de las corrientes marinas), en el mismo momento en que los descubrimientos científicos hacen avanzar la Química, la Biología entre otras ciencias.

El siglo XVII es el siglo de Asia: es el momento de expansión europea hacia Oriente, pero también de expansión árabe e islámica y de expansión y choque entre musulmanes y mongoles en India y China. El imperio mongol entra en decadencia y la expansión manchú alcanza a China: la hegemonía manchú en China durará entre 1583 y 1715 y alcanzará hasta Corea. Paralelamente, Japón se unifica tras la caída de Nobunaga e Hydeyoshi y se somete bajo la dominación de la dinastía shogun de los Tokugawa, al tiempo que procura cerrarle el acceso a los europeos.

En Rusia se establece a dinastía de los Romanov, que perdurará hasta la revolución bolchevique de 1917.

El siglo XVII trajo la era de la revolución científica, quizás el cambio de orientación más importante en la historia de la ciencia. Los estudiosos empiezan a preguntarse *cómo* ocurren las cosas. El "*nuevo método*", una actitud nueva ante la ciencia, consistía en investigar la naturaleza con los propios sentidos y expresar las observaciones científicas en un lenguaje matemático exacto. La importancia del razonamiento especulativo cedía terreno ante la experimentación y el método hipotético-deductivo, científico por excelencia. La interpretación de los fenómenos desde una óptica mecanicista, acompañada de una base matemática, se impuso.

Galileo y Descartes sintetizan ese espíritu de ataque a lo tradicional. Su ruptura propició después el camino de Newton, en el que el método científico permite la generalización de la Mecánica clásica. La evolución de la Ciencia se apoyó también en nuevas corrientes del pensamiento aportadas por Descartes y Bacon.

El racionalismo cartesiano apoyó la generalización del método matemático y la visión mecanicista del universo, pero no creía en la experimentación y desconfiaba de los sentidos. Frente a él, Francis Bacon fue un elocuente defensor del método inductivo y de la

experimentación. Otros pensadores siguieron por la línea del racionalismo, de Spinoza a Locke y Leibnitz, impulsando destacadamente algunas áreas del conocimiento.

La cuna de la ciencia, que había estado centrada por más de un siglo en Italia, sufrió un desplazamiento hacia otras áreas geográficas motivado por razones sociológicas. Los países del ámbito germánico y los países anglosajones comienzan a realizar aportaciones significativas. Por otra parte, comienzan a formarse las primeras sociedades de científicos. La primera sociedad, la *Accademia Secretorum Naturae* es fundada en 1580 en Nápoles. Posteriormente surgieron otras: la *Accademia del Cimento* (Florencia 1657), la *Royal Society of London* (Londres 1662, bajo la influencia de la Universidad de Oxford), la Tertulia Hispalense Medico-Chimica (Sevilla, 1697), la Regia Sociedad de Medicina (Madrid, 1700).

A finales del siglo XVII comenzaron a publicarse los primeros textos procedentes de estas sociedades y las primeras revistas médicas.

Es el siglo del humanismo puesto al servicio del capitalismo naciente.

El siglo XVII es el siglo de Descartes, de Spinoza, de Pascal, de Leibnitz, de Newton y de Kant. El siglo de Voltaire, de Rousseau y de la Enciclopedia. El gran siglo del despotismo ilustrado y de los monarcas absolutos de derecho divino, de Luis XIV, de Pedro I y de Catalina de Rusia. El siglo donde se produjeron las ideas filosóficas, políticas y económicas que terminarían por derrumbar al imperio español y al imperio inglés en América en el siglo siguiente. El siglo de Cervantes y de Galileo, de Thomas Hobbes y de Kepler, de Francisco de Quevedo y de Moliere, de Jean Baptiste Lully y de Antonio Vivaldi, de Claudio Monteverdi y de Johan Sebastian Bach, de Rubens y de Rembrandt, de Murillo y de Tingxi, de Van Dick y de Caravaggio.

En el siglo XVII se prepararon y se incubaron las fuerzas y las tendencias sociales, culturales, ideológicas y políticas que cristalizaron en el siglo XVIII en la revolución americana y la revolución francesa.

Cuando se comprende la historia desde la perspectiva de los pueblos y las culturas no europeas (americanos, asiáticos, africanos, oceánicos) durante la era de las revoluciones europeas se entiende que todavía hayan quienes sigan creyendo que "la historia la escriben los vencedores"... solo que ahora también podemos conocer la historia que dejaron escrita los vencidos.

FUENTES

Las obras de Eric Hobsbawm, son fundamentales para entender este período de la Historia Universal que abarca principalmente los siglos XVII y XVIII, en particular La Era de las Revoluciones, 1789-1848.

<http://historiadoreshistoricos.wordpress.com/2009/02/18/hobsbawm-eric-la-era-de-las-revoluciones-1789-1848-critica/>

Sugiero además, tres lecturas sobre este período:

"**Los cambios de la Edad Moderna**", volumen 15 de la colección Historia Universal de Salvat, 2005. Editorial Salvat.

"**El impacto de la Revolución Francesa**", volumen 16 de la misma colección.

Y la obra: **El Dragón y los demonios extranjeros. China y el mundo a lo largo de la Historia**. Harry Gelber. Barcelona, 2008. Editorial RBA Libros.